A detailed oil painting of a woman with long, dark hair, wearing a dark purple headscarf. She is looking slightly to the right with a thoughtful expression. The background is a plain, light-colored wall.

ABIGAIL

MULHER SENSATA, QUE EVITOU UMA GUERRA,
APESSAR DE SOFRER COM UM MARIDO GROSSEIRO

WWW.ADVENTISTAS.ORG



AS FILHAS DE ZELOFFADA

CINCO MULHERES QUE NÃO SE
CONFORMARAM COM A INJUSTIÇA E
FORAM A MUDANÇA EM SEUS DIAS

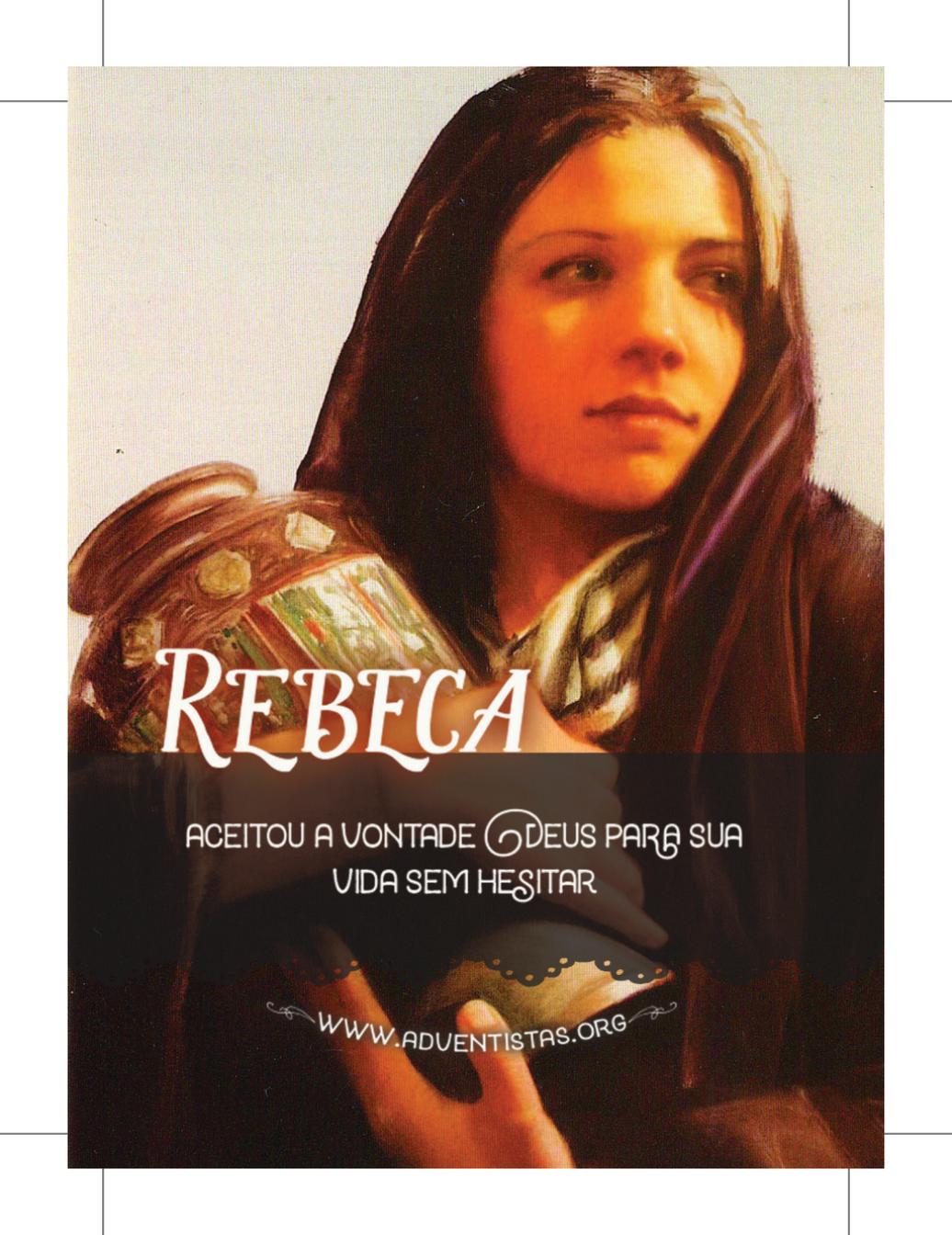
WWW.ADUENTISTAS.ORG



A VIÚVA DE SAREPTA

CONFIOU EM DEUS E O COLOCOU EM
PRIMEIRO LUGAR, MESMO EM SITUAÇÃO
DE EXTREMA ADVERSIDADE

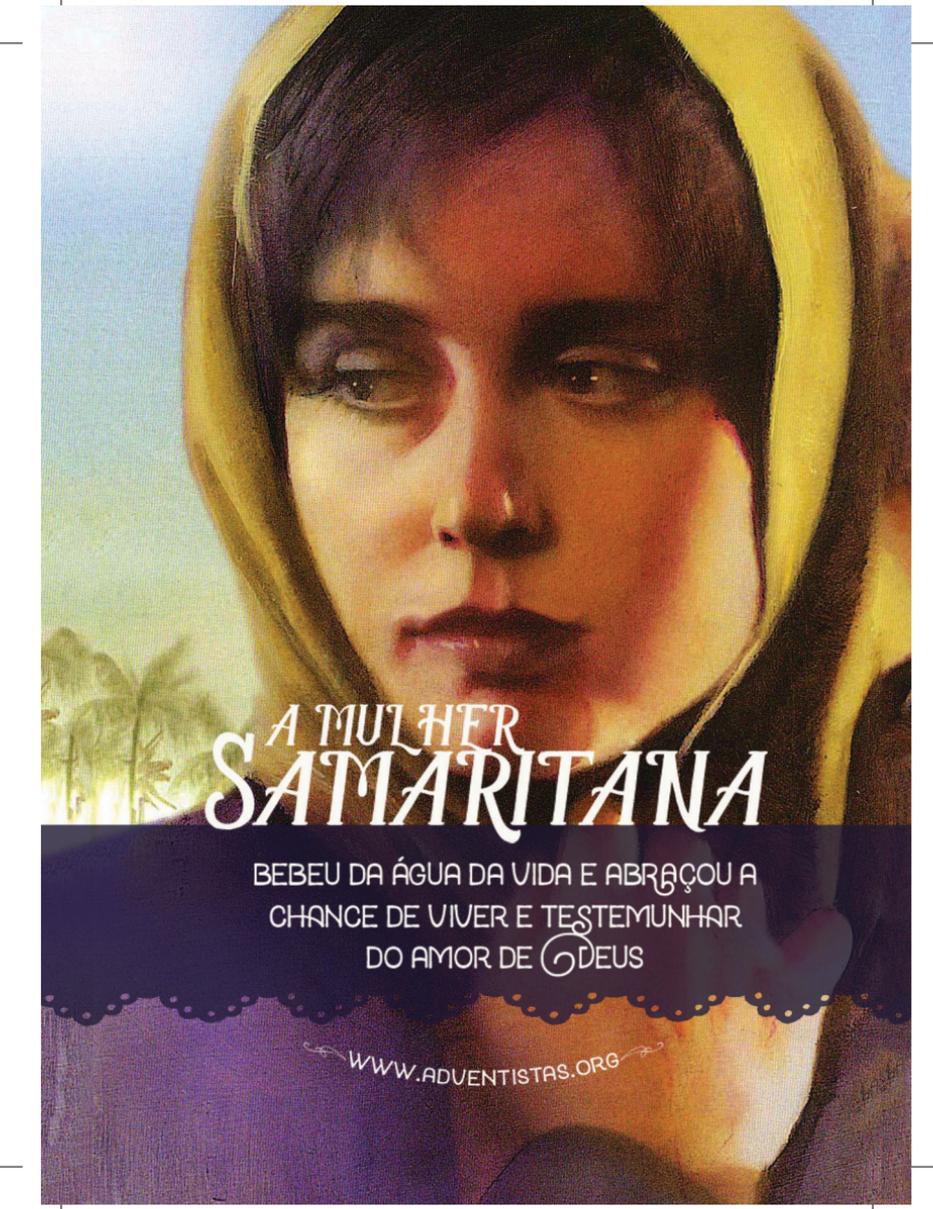
WWW.ADVENTISTAS.ORG

A woman with long dark hair, wearing a dark headscarf, is shown from the chest up. She is holding a large, ornate, multi-colored ceramic jar with intricate patterns and designs. The lighting is warm and focused on her face and the jar. The background is a plain, light color.

REBECA

ACEITOU A VONTADE DEUS PARA SUA
VIDA SEM HESITAR.

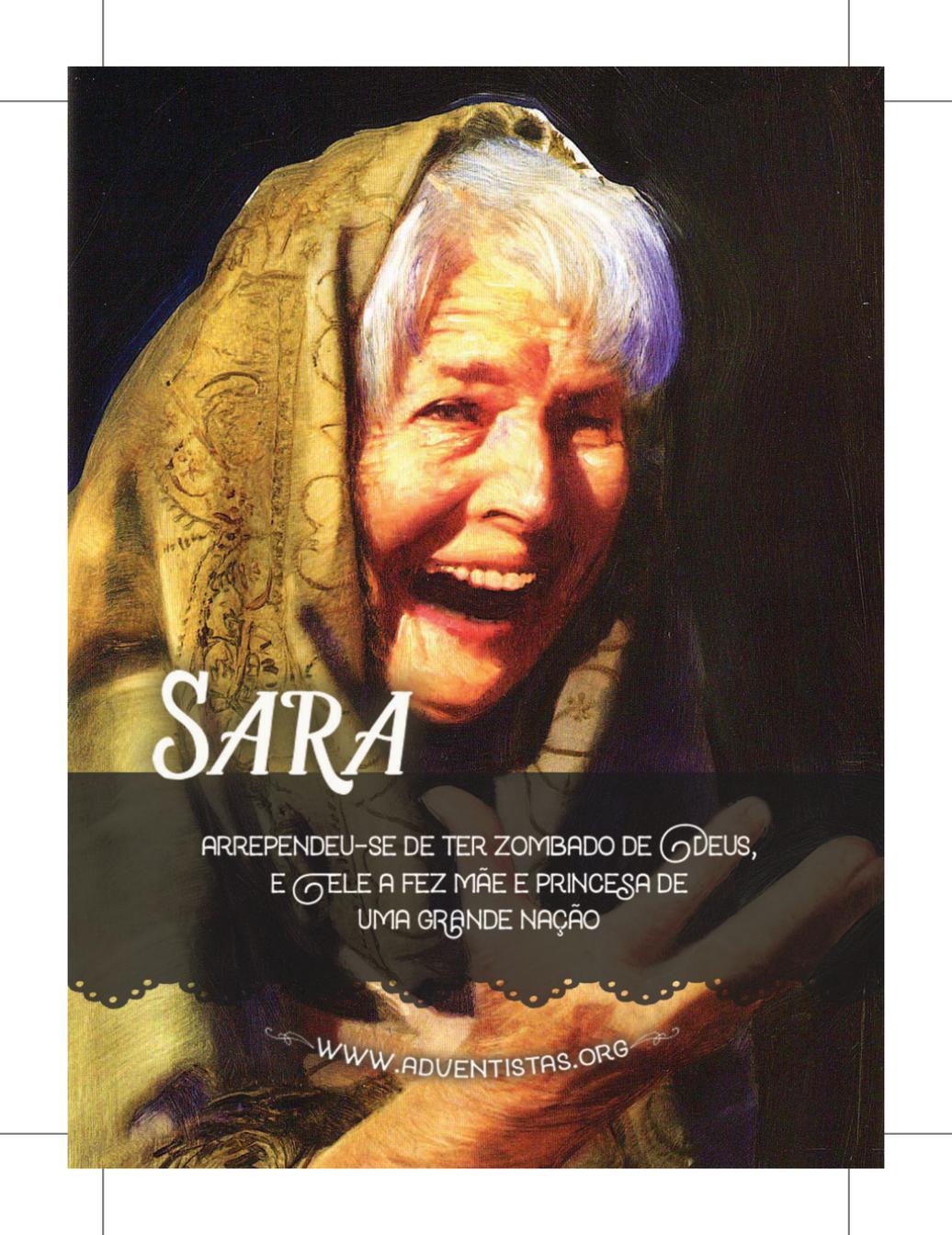
WWW.ADUENTISTAS.ORG



A MULHER SAMARITANA

BEBEU DA ÁGUA DA VIDA E ABRÇOU A
CHANCE DE VIVER E TESTEMUNHAR
DO AMOR DE DEUS

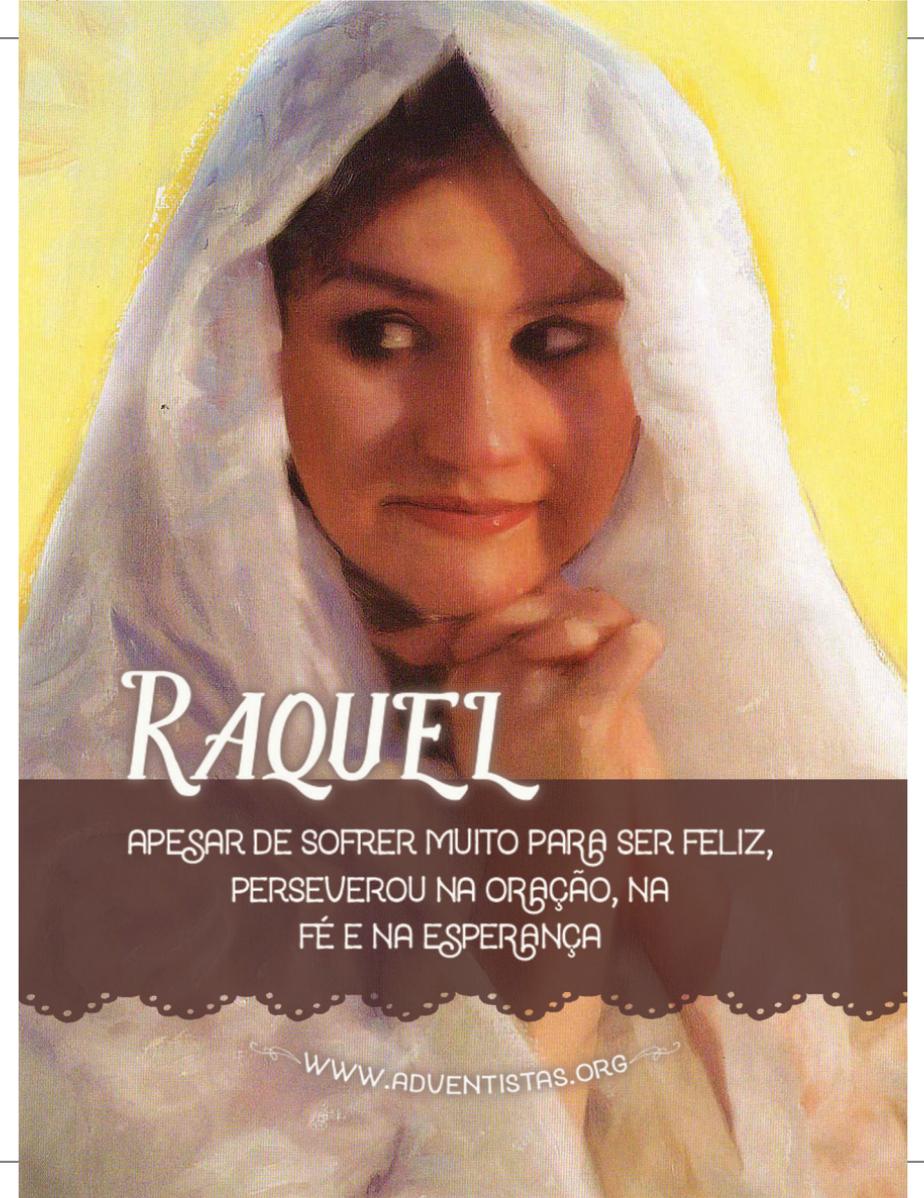
WWW.ADVENTISTAS.ORG



SARA

ARREPENDEU-SE DE TER ZOMBADO DE DEUS,
E ELE A FEZ MÃE E PRINCESA DE
UMA GRANDE NAÇÃO

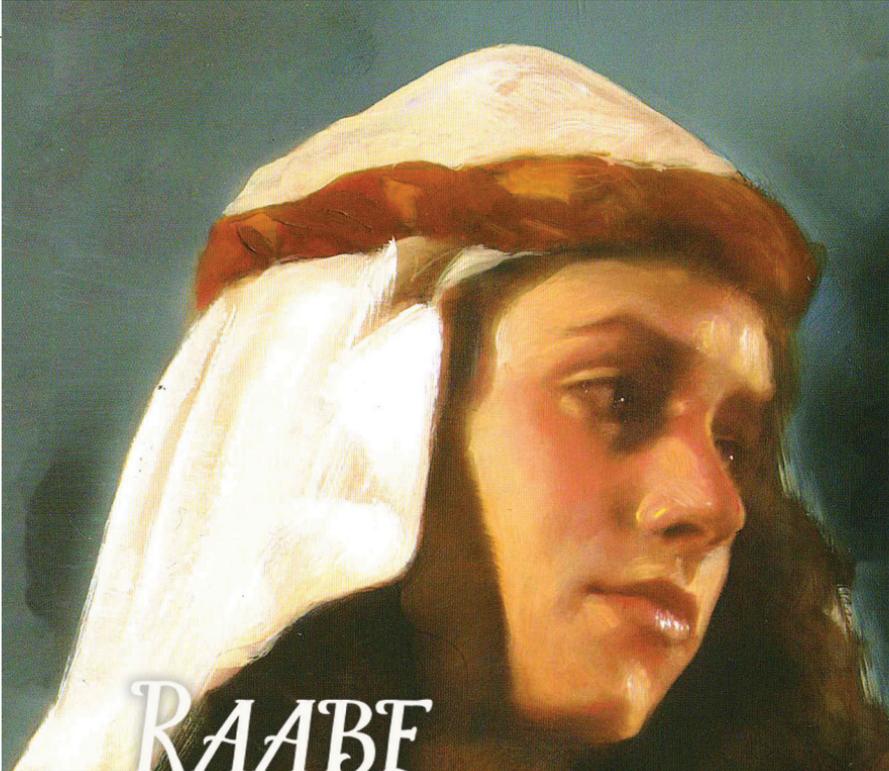
WWW.ADUENTISTAS.ORG



RAQUEL

APESAR DE SOFRER MUITO PARA SER FELIZ,
PERSEVEROU NA ORÇÃO, NA
FÉ E NA ESPERANÇA

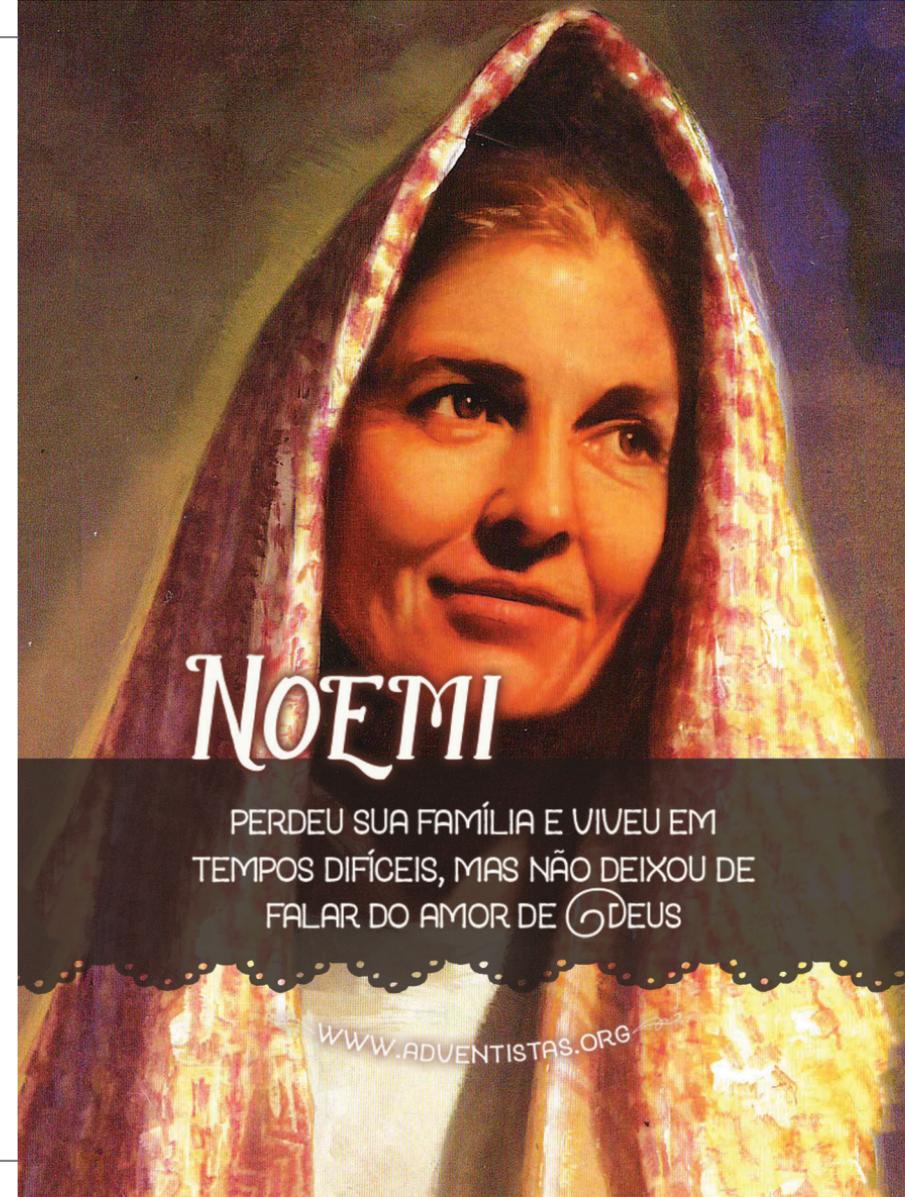
WWW.ADVENTISTAS.ORG



RAABE

PELA FÉ AJUDOU O POVO DE DEUS EM UMA
DE SUAS GRANDES VITÓRIAS E FOI CONTADA
NA GENEALOGIA DE JESUS

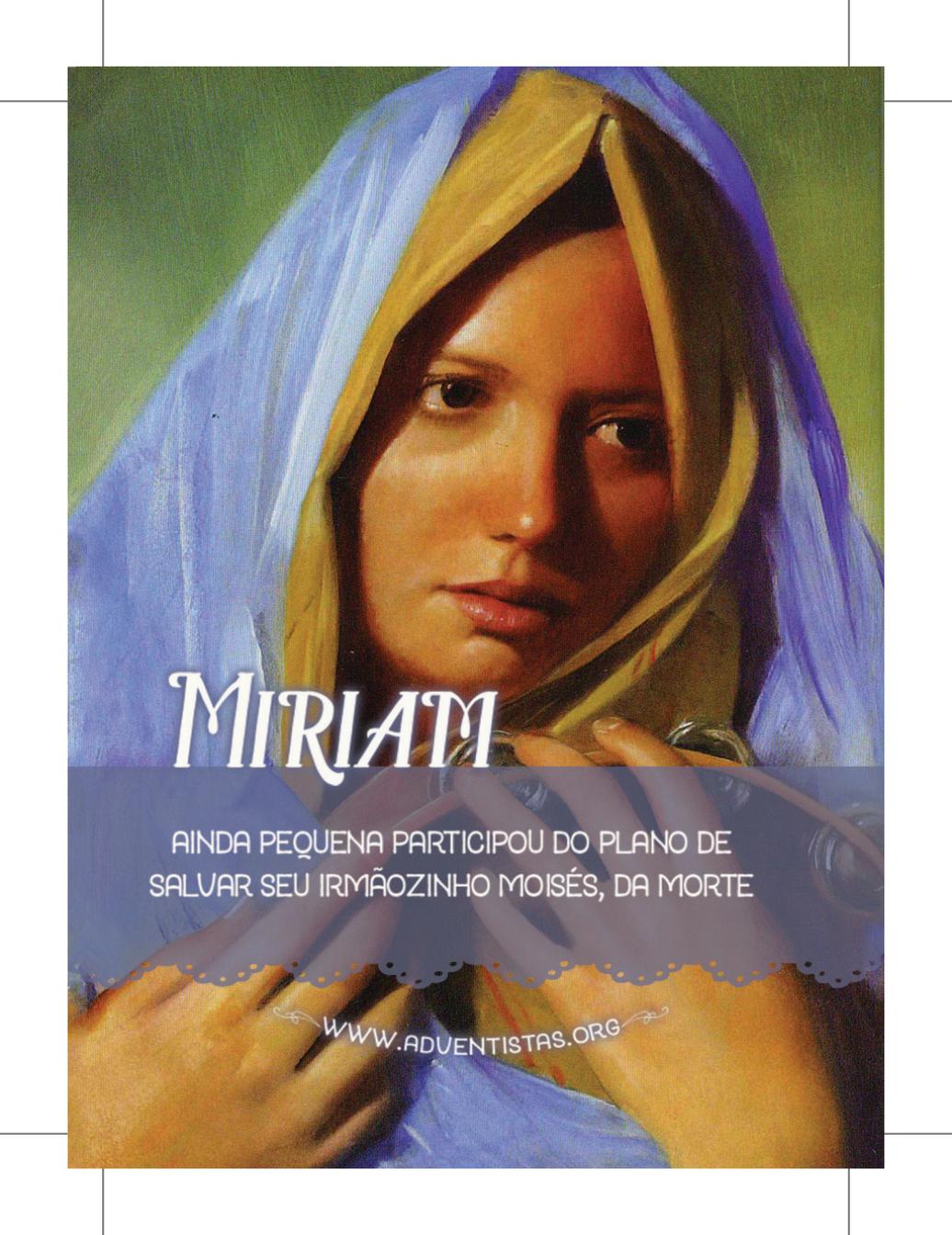
WWW.ADVENTISTAS.ORG



NOEMI

PERDEU SUA FAMÍLIA E VIVEU EM
TEMPOS DIFÍCEIS, MAS NÃO DEIXOU DE
FALAR DO AMOR DE DEUS

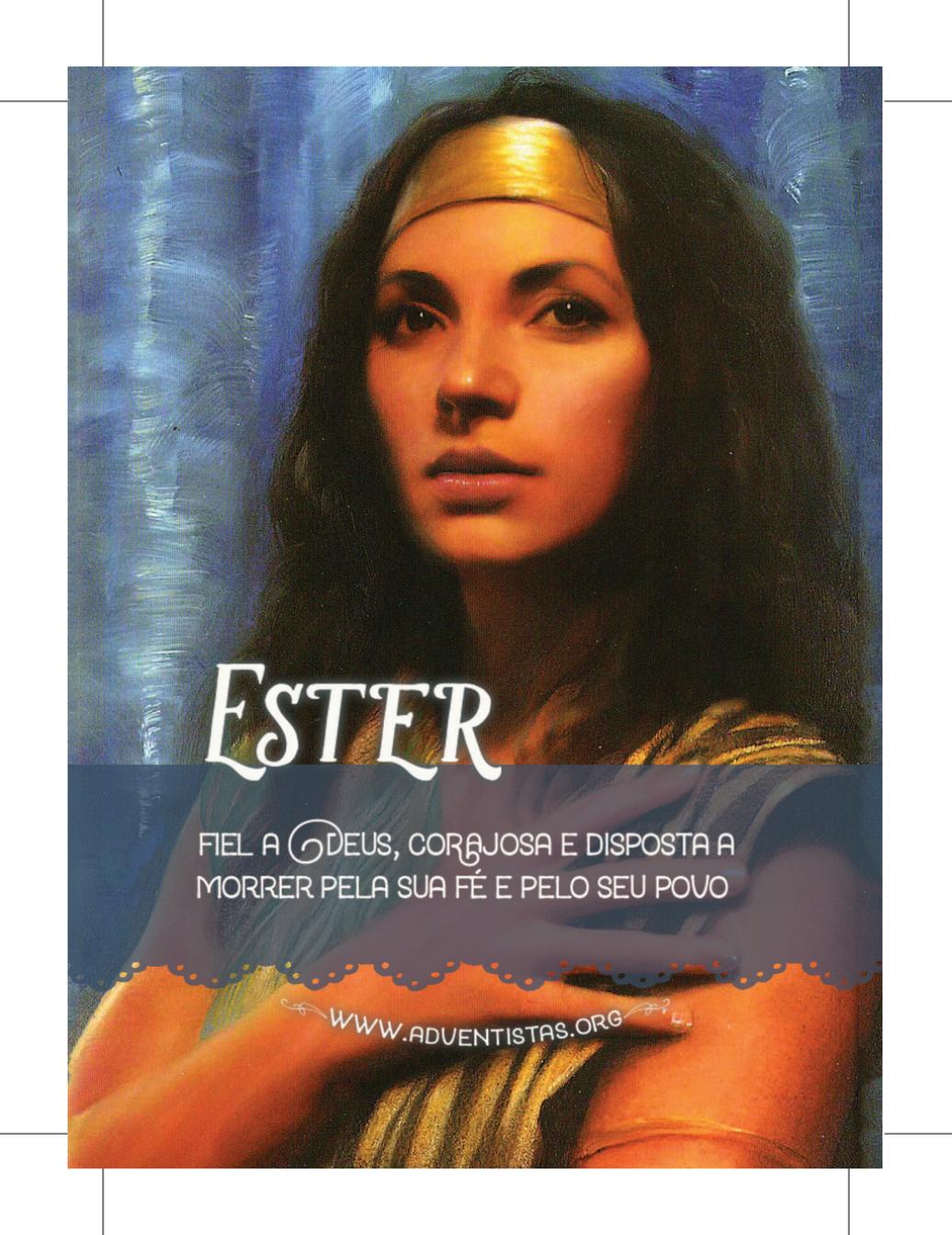
WWW.ADVENTISTAS.ORG



MIRIAM

AINDA PEQUENA PARTICIPOU DO PLANO DE
SALVAR SEU IRMÃOZINHO MOISÉS, DA MORTE

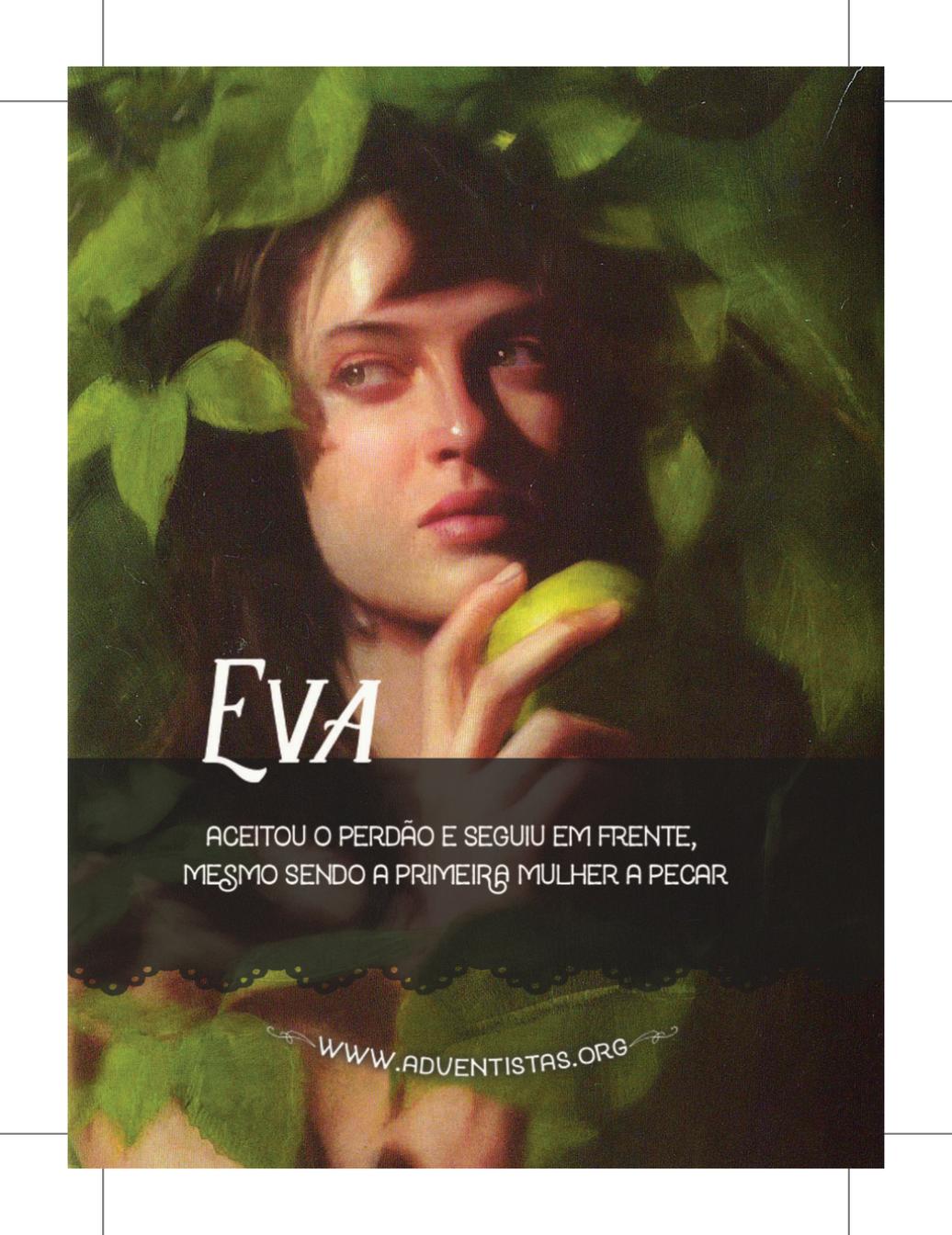
WWW.ADVENTISTAS.ORG



ESTER

FIEL A DEUS, CORAJOSA E DISPOSTA A
MORRER PELA SUA FÉ E PELO SEU POVO

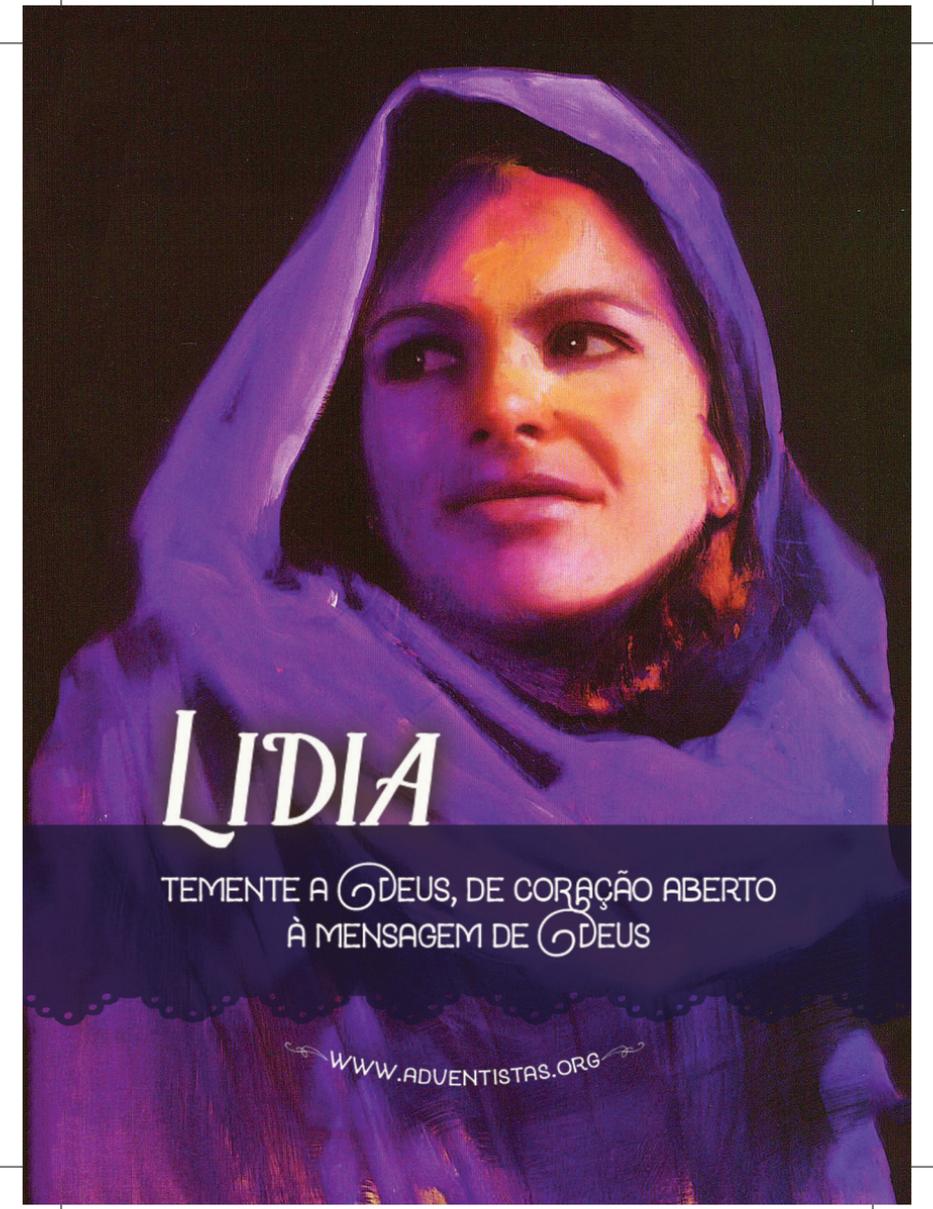
WWW.ADVENTISTAS.ORG

A woman with long dark hair is shown from the chest up, holding a green apple to her lips. She is surrounded by lush green foliage, and the lighting is dramatic, with strong shadows on her face. The overall mood is contemplative and serene.

EVA

ACEITOU O PERDÃO E SEGUIU EM FRENTE,
MESMO SENDO A PRIMEIRA MULHER A PECAR

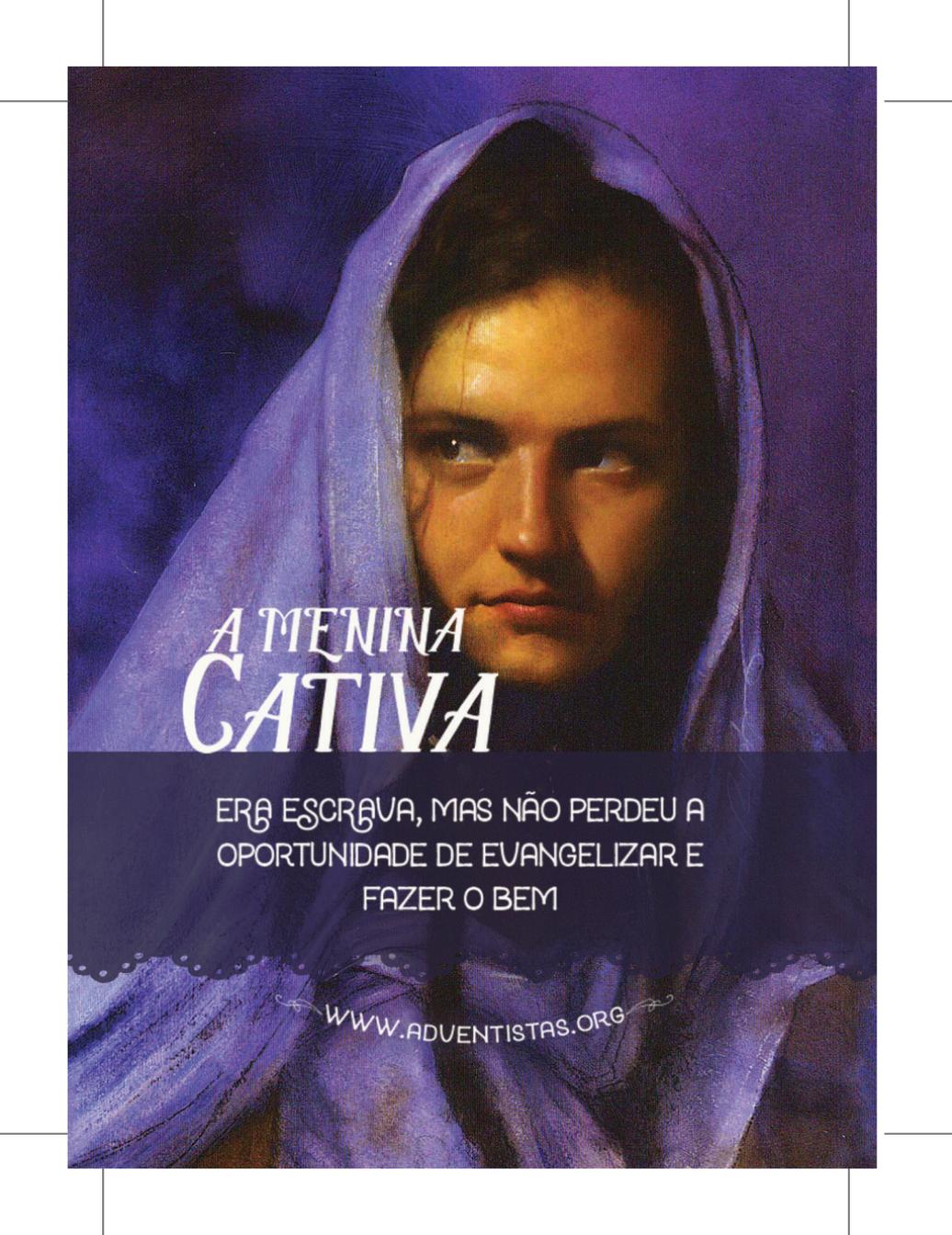
WWW.ADUENTISTAS.ORG



LIDIA

TEMENTE A DEUS, DE CORAÇÃO ABERTO
À MENSAGEM DE DEUS

WWW.ADVENTISTAS.ORG



A MENINA CATIVA

ERA ESCRAVA, MAS NÃO PERDEU A
OPORTUNIDADE DE EVANGELIZAR E
FAZER O BEM

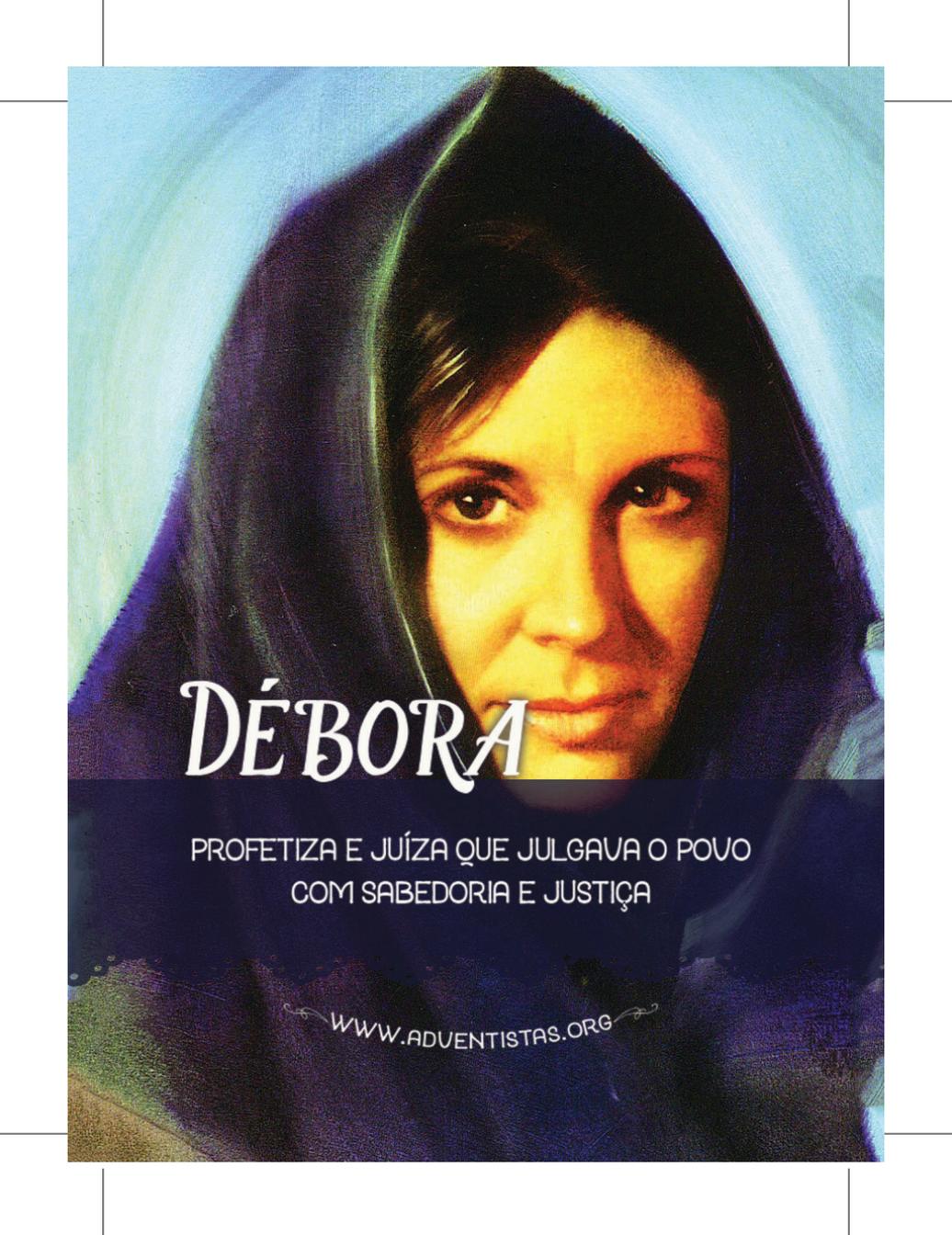
WWW.ADUENTISTAS.ORG



MARIA MADALENA

A HISTÓRIA DE SUA GRATIDÃO PELO PERDÃO
RECEBIDO É CONTADA ATÉ HOJE

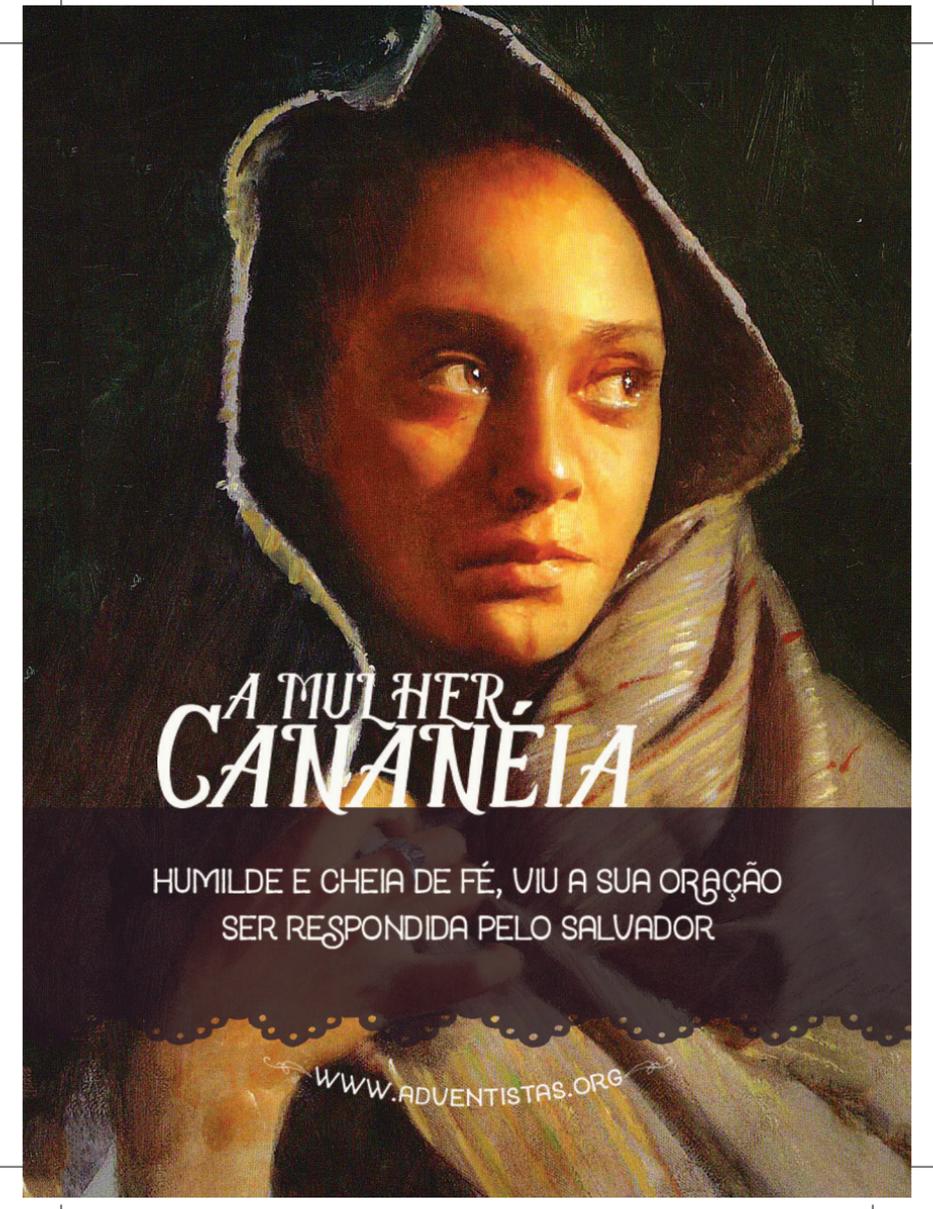
WWW.ADUENTISTAS.ORG



DÉBORA

PROFETIZA E JUÍZA QUE JULGAVA O POVO
COM SABEDORIA E JUSTIÇA

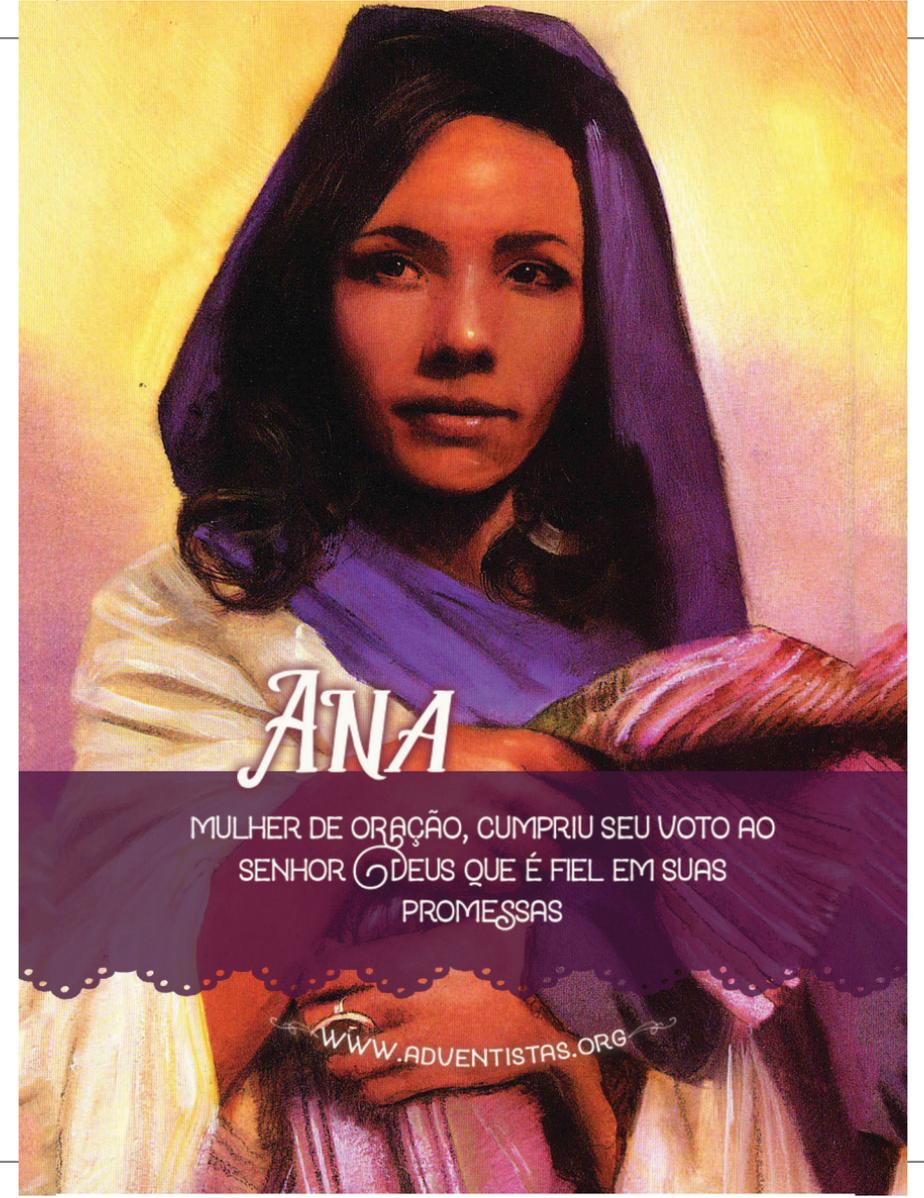
WWW.ADVENTISTAS.ORG



A MULHER CANANÉIA

HUMILDE E CHEIA DE FÉ, VIU A SUA ORÇÃO
SER RESPONDIDA PELO SALVADOR.

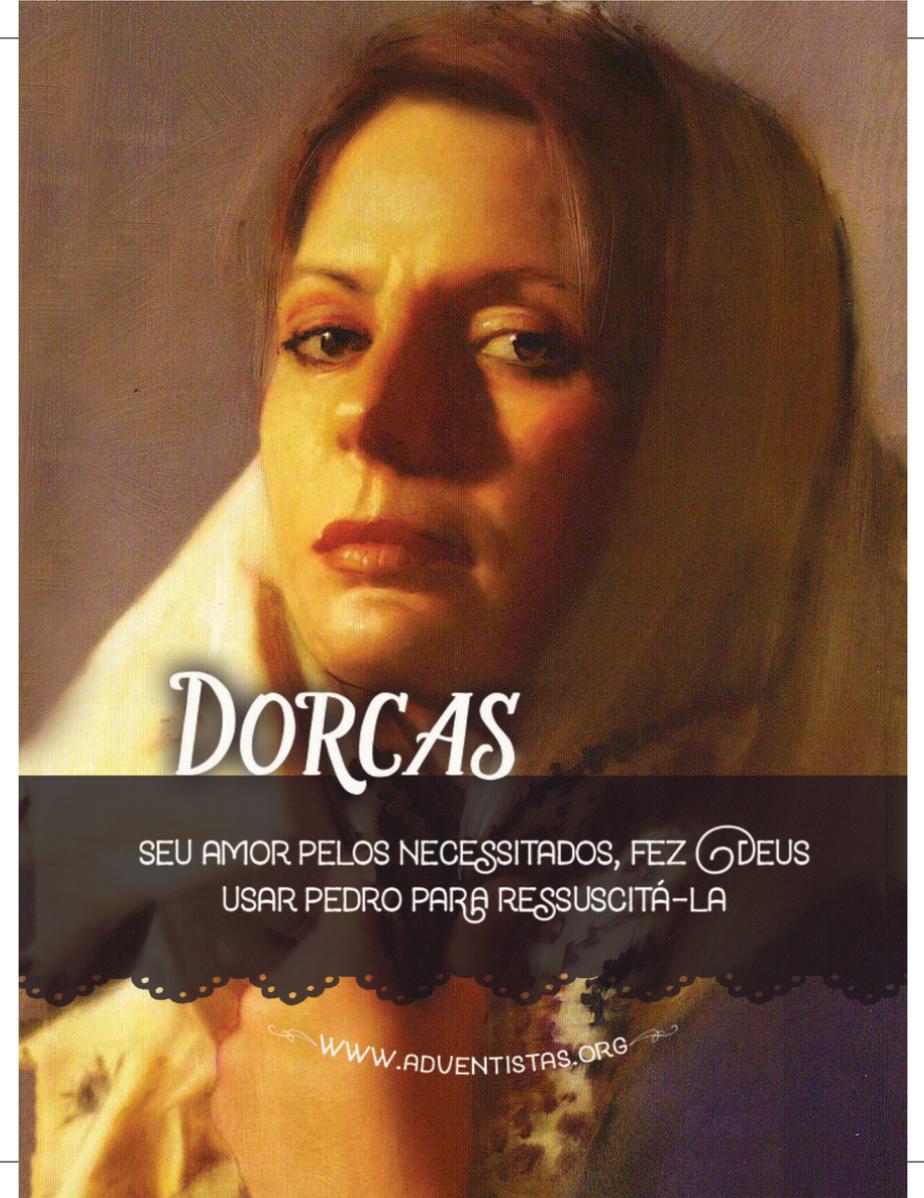
WWW.ADVENTISTAS.ORG



ANA

MULHER DE ORAÇÃO, CUMPRIU SEU VOTO AO
SENHOR DEUS QUE É FIEL EM SUAS
PROMESSAS

WWW.ADVENTISTAS.ORG



DORCAS

SEU AMOR PELOS NECESSITADOS, FEZ DEUS
USAR PEDRO PARA RESSUSCITÁ-LA

WWW.ADVENTISTAS.ORG



MARIA

HUMILDE, OBEDIENTE E CORAJOSA,
TORNOU-SE MÃE DO SALVADOR DO MUNDO

WWW.ADVENTISTAS.ORG



ANA, A PROFETIZA

NUNCA É TARDE DE MAIS PARA QUE
DEUS TRABALHE EM SUA VIDA

WWW.ADVENTISTAS.ORG