

Sempre Confiante

vocal e piano

Cleiton Schaefer

Andante

Chords: F, C/E, Dm7, B♭, F, C/E, Dm7, B♭

5 F, C/E, Dm7, B♭, Gm7, E/A, B♭7+, Csus7, Csus7Csus7

9 F, A7, Dm, Dm/C, B♭2, E/A

12 Gm7, Csus, F, Cm/E♭, Dsus7, D7

mi-nha es-pe - ran - ça a - ca - bar_____ quan-do o sol pra mim___ não bri - lhar.

— eu só pre-ci - so a Je - sus___ re - cor - rer_____ pois

Sempre Confiante

15 Gm7 E/A Bb7+ Csus7 Csus7Csus7 F C/E Dm

dE - le me vem o po - der Em Deus vou sem -

18

B \flat ₂ F \sharp ₂ A B \flat ₂ F \sharp ₂ C C sus4 C

pre con - fi - an - te vou a - van - te pra ven - cer em

18

21

F $\frac{C}{E}$ Dm B \flat_2 $\frac{F_2}{C}$ C 7sus4 F7 F $^\circ$

Deus vou___ sem - pre con - fi - an - te vou sem mais___ te - mer___

21

The image shows a musical score for a song. It consists of two systems of staves. The first system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (grand staff). The vocal line starts with a measure rest, then sings 'Deus vou___ sem - pre con - fi - an - te vou sem mais___ te - mer___'. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. Chord symbols are written above the vocal line: F, C/E, Dm, Bb2, F2/C, C 7sus4, F7, and F°. The measure numbers 21 and 22 are indicated at the start of each system.

25

Gm7(b5)
F

F

C9sus4 C9sus4

F

A7

Dm

Dm
C

O que vai no fu - tu - ro eu não sei_____ o ca -

28

Bb2

E
A

Gm7

Csus

F

Cm
Eb

mi - nho que__ vou pas - sar_____ mas sei que E - le sem - pre vai__ me gui - ar__

31

Dsus7

D7

Gm7

E
A

Bb7+

Csus7

Csus7

Csus7

— e sei que se - gu - ro es - ta - rei_____ Em

F

C

E

Dm

B

b₂

F₂

A

B

b₂

34

Deus vou sem - pre con - fi - an - te vou a - van - te

34

F₂

C

Csus4

C

F

C

E

Dm

B

b₂

37

pra ven - cer em Deus vou sem - pre con - fi - an - te

37

F₂

C

C7sus4

F7

F°

F7

D9sus4

D7

G

B7

40

vou sem mais te - mer E por is - so va - mos can - tar

40

44

Em ^{Em}D C₂ ^GB Am₇ Dsus *mulheres*

_____ to-dos jun - tos nos___ a - le - grar_____ pois nos - so Deus___

47

G ^{Dm}F Esus⁷ E₇ Am₇ ^GB C₇⁺

_____ é po - de-ro - so Se - nhor_____ e guar - da Seus fi - lhos co a - mor___

50

⁷Dsus ⁷Dsus⁷Dsus G ^DF# Em C₂ ^{G₂}B C₂ *todos*

_____ Em Deus vou___ sem - pre con - fi-an - te vou a-van - te

Sempre Confiante

54

G₂ D D_{sus}4 D G D_{F#} Em C₂

pra ven - cer em Deus vou sem - pre con - fi - an - te

54

57

G₂ D D_{7sus}4 E_{min} C_(add2) G_B C₇₊ D_{sus}

vou sem mais te - mer Vou sem mais te - mer

57

60

Am₇¹¹ D_{sus} D_{sus} G₂

60