

TEMPLO VIVO

Letra y Música: Enoch Jr.
Versión y Arreglo Vocal: Juan R. Salazar L.

The musical score consists of two staves of music. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves are in common time (indicated by '3'). The key signature is one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. Measure numbers 1 through 17 are indicated on the left side of each staff. Measure 17 ends with a key change to B-flat major, indicated by a new key signature and a key change symbol.

1 Ha - bi - ta_en mí, Se - ñor, con tu po - der. Tu
3
5 san - ta vo - lun - tad quie - ro_a - pren - der. Llé - na-me con tu Es - pí - ri - tu,
3
8 haz mi cuer-po_un tem - plo vi - vo pa - ra_a - sí mos - trar tu gran po - der. Ha -
3
11 bi - ta_en mí, Se - ñor, con tu po - der. Tu
3
13 san - ta vo - lun - tad quie - ro_a - pren - der.
3
15 Llé - na - me con tu Es - pí - ri - tu, haz mi cuer - po_un tem - plo vi - vo
3
17 pa - ra_a - sí mos - trar tu gran po - der.

19

Hay un dul - ce_Es - pí - ri tu_en mi ser; la pre -

22

sen - cia del Es - pí - ri - tu del Se - ñor. Ve - o_en ca - da ros - tro_el res - plan -

25

dor del po - der del San - to_Es - pí - ri - tu del Se - ñor. Ha -

28

bi - ta_en mí, Se - ñor con tu po - der. Tu san - ta vo - lun - tad quie - ro_a - pren -

31

der. Llé - na - me con tu Es - pí - ri - tu, haz mi cuer - po_un tem - plo vi - vo

34

pa - ra_a - sí mos - trar tu gran po - der. Llé - na - me con tu Es - pí - ri - tu,

37

haz mi cuer - po_un tem - plo vi - vo pa - ra_a - sí mos - trar tu gran po - der.

40

Pa - ra_a - sí mos - trar tu gran po - der.