

GUÍA INTERACTIVA
DE LECTURA DE LA BIBLIA

APOCALIPSIS

REVELACIONES DE ESPERANZA

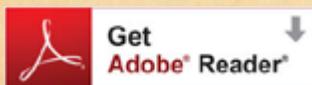
ESTUDIO

09

IMPORTANTE

Esta guía es una serie de documentos PDF interactivos. En los cuales Ud. podrá escribir las respuestas en los casilleros de cada consigna, guardar los cambios realizados al archivo y compartir digitalmente el documento completo a su instructor.

Este archivo es visible en muchos navegadores, pero sólo podrá completar y guardar los formularios de res-puesta desde la aplicación **ACROBAT READER**. Si no la tiene instalada en su dispositivo puede descargarla gratuitamente accediendo al siguiente enlace:



(Dispositivos Apple > App Store)

LOS SIETE SELLOS

► Los secretos son fascinantes. Las historias de detectives, espías y científicos interesan a muchos justamente porque, en la trama, hay un misterio que develar. Partiendo de pistas iniciales, los investigadores formulan hipótesis, y las reformulan a medida que se van descubriendo nuevas pistas. Finalmente, pruebas contundentes revelan el secreto; y muchas veces, la verdad es muy diferente de las conjeturas iniciales.

Dios, sabiendo qué gran responsabilidad es descubrir un secreto de primera mano, dejó en la Biblia mensajes cifrados en códigos y símbolos. Por otra parte, los misterios de Dios están más allá de nuestra comprensión, y no pueden ser dilucidados por ninguna inteligencia humana. Por más que nos esforcemos, no somos capaces ni dignos de develar por nosotros mismos los secretos eternos. No obstante, este estudio mostrará que hay alguien que puede descifrar todos los misterios ocultos, revelar el futuro, y guiar a quienes confían en él en medio de los acontecimientos que vendrán hasta la seguridad que solo él puede ofrecer.

1 | ¿Qué visión nos muestra quién es capaz de revelar el futuro de la humanidad? *Apocalipsis 5:1 al 10.*

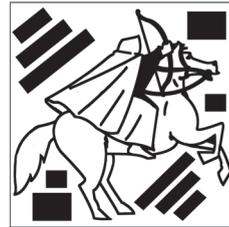
- La visión de las siete plagas.
- La visión del libro sellado.
- La visión del regreso de Jesús.

Los capítulos 4 y 5 del libro de Apocalipsis revelan la segunda gran visión que tuvo el apóstol Juan, que involucra el Trono de Dios y al Cordero. Sirve

como introducción para la visión de los siete sellos. En Apocalipsis 5:1 al 4, Juan ve el libro sellado con siete sellos, que simbolizan todo el destino de la humanidad en las manos de Dios. El Cordero, que es Jesucristo (Juan 1:29), es el único Ser habilitado para romper los sellos del libro del futuro y revelar lo que aún está por suceder. La apertura de cada sello desencadena ciertos eventos históricos desde el punto de vista de la iglesia cristiana (Apoc. 26:1, 3, 5, 7, 9, 12; 8:1). El lenguaje de Apocalipsis 6 tiene conexiones con las maldiciones del pacto. En Levítico 26 y en Deuteronomio 28, la infidelidad al pacto con Dios era castigada con la muerte de los animales del campo, con espada, con pestes y con hambruna. Asimismo, los sellos pueden representar las consecuencias del período en que la iglesia fue infiel a su pacto con Cristo. En este caso, el primer jinete no trae maldición, pues su período se corresponde con la fase de pureza de la iglesia (Éfeso).

2 | ¿Qué significa el primer sello? *Apocalipsis 6:1 y 2.*

El primer sello representa el período de la iglesia de Éfeso, la primera iglesia en esta secuencia. La visión de un caballo blanco y su jinete, con un arco en sus manos y una corona en su cabeza, representa la pureza del primer período de la iglesia cristiana (años 31 a 100 d.C.). Es la época de los apóstoles. Ellos predicaron la doctrina pura de Dios (Mar. 16:15-20). Enfrentaron muchas luchas (Hech. 4:1-3, 18-20, 24-30; 5:17-20, 26-29; 6:8; 7:60), pero no permitieron que la verdad fuera adulterada. Hubo también grandes victorias para Cristo, miles de personas se convirtieron y el evangelio fue predicado a todo el mundo conocido (Col. 1:6, 23).



Ver animação em 3D, baixando o aplicativo de realidade aumentada Apocalipse RA em <http://advst/apocalipse>.

3 | ¿Qué significa el segundo sello? *Apocalipsis 6:3 y 4.*

El segundo sello representa el período de la iglesia de Esmirna. La visión de un caballo rojo con su jinete, que lleva una espada para quitar la paz de la Tierra con una matanza, representa el segundo período de la iglesia cristiana, la era de los mártires (años 100 a 313). El color rojizo y los símbolos de este sello

hablan de derramamiento de sangre. Esta fue la etapa de las persecuciones generales perpetradas por el Imperio Romano contra los cristianos, que prefirieron morir a renunciar a la obediencia fiel a los principios divinos. Este sello comienza con la muerte del último apóstol (Juan, al final del siglo I) y llega hasta el año 313, cuando Constantino proclamó el Edicto de Milán, que interrumpió las persecuciones del gobierno romano pagano hacia los cristianos.

4 | ¿Qué significa el tercer sello? *Apocalipsis 6:5 y 6.*

El tercer sello representa el período de la iglesia de Pérgamo. La visión retrata a un caballo negro y a su jinete, quien tiene en sus manos una balanza. Su oferta de trigo y cebada significa la escasez y el hambre. Simboliza el tercer período de la iglesia, cuando las tinieblas espirituales comenzaron a envolver al cristianismo a medida que este se aliaba con el Estado. En las Escrituras, el color negro muchas veces representa las tinieblas morales, el pecado, la apostasía o el error. Corresponde al período que va desde el año 313 hasta el año 538. Durante esta etapa, hubo un proceso de paganización de la iglesia. El espíritu de materialismo contaminó al cristianismo, y la mayoría se dejó llevar por el proceso de deterioro de la verdad. Sin embargo, unos pocos fieles (un remanente) siguieron respetando las doctrinas bíblicas. El aceite simboliza al Espíritu Santo (Zac. 4:2-6), y el vino representa la sangre de Cristo derramada por los pecadores (Mat. 26:27-29).

5 | ¿Qué significa el cuarto sello? *Apocalipsis 6:7 y 8.*

El cuarto sello representa el período de la iglesia de Tiatira. Aquí, el jinete sobre el caballo amarillo se llama “Muerte” y obra por medio de guerra, hambre y pestilencias. Simboliza el cuarto período de la iglesia cristiana, una etapa caracterizada por una forma paganizada de cristianismo, que dominó la política de la Edad Media. Corresponde a la fase comprendida entre el año 538 –cuando entró en vigencia el decreto de Justiniano, quien dio al obispo de Roma autoridad sobre todos los otros dirigentes religiosos y civiles– y el año 1517, que marca el comienzo de la Reforma protestante. Las doctrinas puras fueron echadas por tierra, y los cristianos paganizados persiguieron implacablemente al pequeño remanente fiel a la verdad bíblica.

6 | Cuando se abrió el quinto sello, ¿qué vio el apóstol debajo del altar?

Apocalipsis 6:9.

“...vi debajo del altar las _____ de los que habían _____ por causa de la _____ y del _____ que tenían”.

En el altar de bronce del Santuario del Antiguo Testamento, se ofrecían sacrificios de animales. El sacrificio era quemado y se derramaba la sangre sobre la base del altar (Lev. 4:7). El símbolo es claro: la sangre del pequeño grupo de mártires que rechazó la apostasía de la iglesia es derramada como un sacrificio al pie del altar. Esta sangre, simbólicamente, clama a Dios como lo hizo la sangre de Abel, quien fue asesinado por su hermano (Gén. 4:10). El quinto sello (período de la iglesia de Sardis) abarca el tiempo que va desde 1517 hasta 1648, período de la Reforma protestante.

7 | ¿Qué fenómenos naturales se describen con la apertura del sexto sello?

Apocalipsis 6:12 y 13. Señala las opciones correctas.

- | | | |
|------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Terremoto. | <input type="checkbox"/> Huracán. | <input type="checkbox"/> Inundaciones. |
| <input type="checkbox"/> Sol oscurecido. | <input type="checkbox"/> Caída de estrellas. | <input type="checkbox"/> Nieve. |
| <input type="checkbox"/> Luna de sangre. | <input type="checkbox"/> Calentamiento global. | <input type="checkbox"/> Maremoto. |

El gran terremoto ha sido identificado por los estudiosos como el Terremoto de Lisboa, que sucedió el 1º de noviembre de 1755. El oscurecimiento del sol ocurrió el 19 de mayo de 1780. Y la luna se volvió como sangre la noche de ese mismo día. La lluvia de estrellas se dio el 13 de noviembre de 1833. Entendiendo que el tiempo del fin comenzó con la Cruz y que, después de 1798, ese tiempo llegó a su fase final, los cuatro episodios astronómicos mencionados son muy significativos (Dan. 7:25; 12:7. Ver más detalles sobre los 1.260 años en el diagrama “2.300 tardes y mañanas”, p. 106). Entonces, a partir de 1798, nos encontramos en el final del tiempo del fin.

8 | ¿Por qué razón los impíos rogarán desesperadamente a las rocas y las montañas que caigan sobre ellos? *Apocalipsis 6:14 al 17.*

“Caed sobre nosotros y _____ del rostro de aquel que está sentado sobre el _____, y de la ira del Cordero, porque el gran



día de su _____ ha llegado y ¿quién podrá _____?”

Ante la segunda venida de Cristo, quienes se ampararon en la gracia salvadora recibirán la vida eterna. Aquellos que rechazaron la salvación en Cristo tendrán que enfrentar las consecuencias (Juan 3:17, 18).

9 | ¿Qué harán los ángeles en relación con los fieles siervos de Dios?

Apocalipsis 7:2 y 3.

Los ángeles, por orden divina, aplican sobre los salvos el sello del Dios vivo, señal de su fidelidad a Dios. Los sellados serán preservados cuando los vientos de la destrucción final de la humanidad dejen de ser contenidos por los ángeles de Dios.

10 | ¿Qué sucedió al abrirse el séptimo sello? *Apocalipsis 8:1.*

- Satanás fue lanzado al lago de fuego.
- La iglesia fue derrotada.
- Hubo silencio en el cielo por media hora.

Hay por lo menos dos interpretaciones sobre el silencio de media hora en el cielo: 1) sería debido a la partida de las huestes celestiales hacia la Tierra; 2) el silencio reflejaría la expectativa por las cosas que sucederían luego, y sería un puente de conexión con las siete trompetas de Apocalipsis 8 al 11.

11 | ¿Qué promesa da Dios a su pueblo entre el sexto y el séptimo sello?

Apocalipsis 7:16 y 17.

.....
.....
.....

Dios jamás abandona a su pueblo, a pesar de las dificultades y las persecuciones que este sufre. El Señor promete que jamás pasarán por aflicciones. Serán apacentados por el Cordero, que obra como un pastor y los guía a las fuentes de las aguas de vida (vers. 16), y Dios mismo “enjugará toda lágrima de los ojos de ellos” (vers. 17). (Ver diagrama “Los siete sellos”, pp. 108 y 109.)

Mi compromiso:

Entiendo que los siete sellos representan períodos históricos que se relacionan con el mundo y la iglesia cristiana, y que finalizan con el regreso de Jesús. Me comprometo a prepararme cada día para este encuentro que durará toda la eternidad.

Firma: _____

Fecha: ____ / ____ / ____