

# DE HOJE EM DIANTE

Evaldo Vicente

*com sentimento*

5 *unis.*

D(add9) D sus4

De ho je em di - an - te es-co - lho vi - ver com Je - sus. \_\_\_\_\_

5 D B m

9

Co-mo um bar co qua al-can - ça o por - to, eu en-con-trei \_\_\_\_\_ Su-a luz. \_\_\_\_\_

9 G E m7  $\frac{D}{A}$  A sus4 A

# DE HOJE EM DIANTE

2

13

De ho je em di an — te — es - co - lho a - mar — Pois eu te - nho paz —

13 A#° B B m D/A G Em7

18

— que só Je - sus po - de dar. — De ho - je em di - an - te... — Se - nhor do

18 D/F# E7/G# E7sus4 A sus4 G/A A7 D

23

u - ni - ver - so, És mi - nha es - pe - ran - ça San - ti - fi - ca os pro - pó - si - tos do

23 F#m7/C# B m B m/A G Em7

28

meu co ra ção Con - ti - go ao meu la - do Não te - nho mais o que te -

D A A sus4 A7 D F#m7/C# Bm Bm/A F#m/A

34

mer, Pois Tu és a ra zão do meu vi-ver.

G G Em7 G/A D G/D D

39

*mulheres*

A - ci - ma de tu - do es co - lho vi - ver por Je - sus —

E♭ Cm

# DE HOJE EM DIANTE

4

43

— Em res-pos-ta ao gran - de pre - ço que já foi pa - go na cruz —

A<sup>b</sup> F m7 E<sup>b</sup>/<sub>B<sup>b</sup></sub>

47

— Eu si-go Teus pas - sos — pra não me per - der —

*homens*

B<sup>b</sup> sus4 B<sup>b</sup> B<sup>o</sup> B<sup>o</sup>/<sub>C</sub> C m E<sup>b</sup>/<sub>B<sup>b</sup></sub> A<sup>b</sup>

52 *todos*

des co bri que és mi nha ra - zão de vi - ver De hoje em di an - te

52 F m7  $\frac{E\flat}{G}$   $\frac{F7}{A}$  F 7sus4 B $\flat$ 7sus4  $\frac{A\flat}{B\flat}$  B $\flat$ 7

57

Se-nhor do u - ni - ver - so, És mi - nha es - pe - ran - ça San - ti - fi - ca o pro - pó -

57 E $\flat$   $\frac{G\ m7}{D}$  C m  $\frac{C\ m}{B\flat}$  A $\flat$

62

- si - tos do meu co - ra - ção Con - ti - go ao meu la - do

62 F m7  $\text{E}^{\flat}/\text{B}^{\flat}$   $\text{B}^{\flat}\text{sus}4$   $\text{B}^{\flat}$   $\text{E}^{\flat}$   $\text{G m7}/\text{D}$

67

Não te - nho mais o que te - mer, Pois Tu és a ra zão

67 C m  $\text{C m}/\text{B}^{\flat}$   $\text{G m}/\text{B}^{\flat}$   $\text{A}^{\flat}$   $\text{A}^{\flat}$  F m7

72

do meu vi-ver. Se-nhor do u - ni - ver - so,

72  $\frac{A^b}{B^b}$   $E^b$   $\frac{A}{B}$  B7 E  $\frac{G\#m7}{D\#}$

77

És mi-nha es - pe - ran - ça San-ti - fi - ca os pro-pó - si - tos do meu co-ra-ção! —

77  $C\#m$   $\frac{C\#m}{B}$  A  $F\#m7$   $\frac{E}{B}$

82

Con - ti - go ao meu la - do Não te - nho mais o que te - mer, \_\_\_\_\_

82 B sus4 B7 E G#m7 D# C#m C#m B G#m B A

88

— Pois Tu és a ra zão do meu vi - ver. \_\_\_\_\_

88 F#m7 A B E E D# C#m C#m B



93

Pois Tu és a razão do meu vi-ver. *rit.* a razão

93 F#m7 A/B B E A(add9)  
E

97

Tu és a razão do meu *molto rit.* vi-ver

97 F#m7 A/B E F#m/E B/E E